

Aerial

Von diesen Attacken besitzen die meisten Charaktere 5 Variationen, einige ausgewählte verfügen über 6. Aerials müssen in der Luft ausgeführt werden.

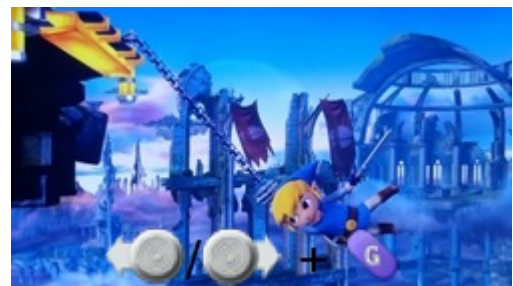
- **N-Air:** Neutral Air ( + ) - C-Stick diagonal bewegen oder ohne Control-Stick-Bewegung A drücken.
- **F-Air:** Forward Air ( + ) - In der Luft den C-Stick in Blickrichtung des Charakters bewegen oder den Control Stick in die Blickrichtung bewegen und A drücken.
- **B-Air:** Back Air ( + ) - In der Luft den C-Stick entgegengesetzt der Blickrichtung des Charakters bewegen oder den Control Stick entgegen der Blickrichtung bewegen und A drücken.
- **D-Air:** Down Air ( + ) - In der Luft den C-Stick nach unten bewegen oder den Control Stick nach unten bewegen und A drücken.
- **U-Air:** Up Air ( + ) - In der Luft den C-Stick nach oben bewegen oder den Control Stick nach oben bewegen und A drücken.
- **Z-Air** ( + ) - In der Luft die [Grab](#)-Taste drücken. Man nennt diese Attacke [Z-Air](#), weil Z der Standard-Knopf für Grabs ist.



Besonderheit der [Z-Air](#):

mit der [Z-Air](#) ist es außerdem möglich, Kanten zu greifen. Dies liegt daran, dass die [Z-Air](#) eine Kette/Peitsche o.Ä. ist; auch [Tether](#) genannt.

Folgende Charaktere besitzen eine [Z-Air](#):



Wenn der C-Stick auf Smash-Attacken eingestellt ist, verliert man seine momentane Bewegung, solange der

C-Stick in eine Richtung gedrückt gehalten wird. Um dem entgegenzuwirken, muss man den C-Stick entweder nur ganz kurz für eine Aerial bewegen oder den C-Stick auf "[Attack](#)" umstellen.

Einige Charaktere besitzen einen anderen Move, der sich wie eine [Z-Air](#) verhält:



können beispielsweise mit jeder `[lexikon='Aerial']` , ausgenommen ihrer Down Air, die Ledge wie mit einer [Z-Air](#) greifen.



Hier geht das Ganze mit der [Side-B](#) identisch wie bei den Belmonts.